

PULSO TEC

Ciencia, Vida Académica, Tecnología

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE LA LAGUNA



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



TECNOLÓGICO
NACIONAL DE MÉXICO





M.C. Delfina Gómez Álvarez

Secretaría de Educación Pública

Dr. Enrique Fernández Fassnacht

Director General del Tecnológico Nacional de México

M.C. José Luis Zapata Dávila

Director del Tecnológico Nacional de México

Campus La Laguna

Ing. Christian Reyes Córdova

Subdirector de Planeación y Vinculación

Ing. Luis Fernando Madinaveitia Sandoval

Jefe del Depto. De Comunicación y Difusión

Coordinadora Editorial:

Lic. Laura Elena Vélez Hernández

Edición:

Lic. Juan Carlos Cerda Ceniceros

Diseño Editorial:

Luis Alberto Mere Juárez

Fotografía portada:

Iván Gutiérrez

Página web:

<http://www.itlalaguna.edu.mx/pulsotec/pulsotecdigital.html>

Descarga versión digital: <https://issuu.com/revistapulsotec>

PULSOTEC, Año 18, edición enero-diciembre 2020, tercera época, es una revista de divulgación anual y gratuita publicada y distribuida por el Tecnológico Nacional de México Campus La Laguna, a través del Departamento de Comunicación y Difusión, Blvd. Revolución y Av. Tecnológico de La Laguna s/n, Torreón, Coah., México, C.P. 27000, Tel. 871-705-13-13, <http://www.itlalaguna.edu.mx/>. "Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: en trámite, ISSN: en trámite, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor, Licitud de Título y Contenido: en trámite, otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. ©"

Las opiniones vertidas en los artículos de esta revista no representan en modo alguno la postura institucional del TecNM Campus La Laguna; son juicios de la estricta responsabilidad de las y los autores. Correo electrónico: revistapulsotec@correo.itlalaguna.edu.mx

Mensaje del Director



El 26 de septiembre de este 2020, nuestro glorioso Instituto Tecnológico de La Laguna cumplió 55 años de vida, 55 años en los cuales, gracias al esfuerzo, trabajo y dedicación de muchas personas, ha logrado posicionarse como una de las mejores instituciones de educación superior de nuestro país, formando parte, además, del Sistema Educativo más grande de toda Latinoamérica: El Tecnológico Nacional de México.

A lo largo de su historia, el ITL ha cumplido a cabalidad su misión primaria: coadyuvar al crecimiento y al desarrollo económico e industrial de La Comarca Lagunera, contribuyendo con esto, de manera sustancial al desarrollo de nuestro Estado y nuestro país.

Me es muy grato externar que en el marco de su quincuagésimo quinto aniversario, nuestro instituto ha logrado un liderazgo notable en el ámbito de la educación superior y la investigación, muestra de ello son los diversos reconocimientos y premios académicos, de investigación y deportivos a nivel regional, nacional e internacional, además de tener todas sus carreras acreditadas y contar con la Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica y el Doctorado en Ciencias en Ingeniería Eléctrica, reconocidos en el Padrón Nacional de Posgrados de calidad del CONACyT, y de mantener certificados desde hace más de diez años nuestros procesos en las normas ISO 9001:2015, 14001:2015, y 50001:2011.

Cincuenta y cinco años de vida institucional se dice fácil, y en este tiempo se ha logrado trascender en base a un gran trabajo y nuestra visión de ser una institución de educación superior tecnológica de excelencia, y hoy más que nunca, en estos tiempos tan difíciles, refrendamos, nuestro compromiso de seguir realizando nuestra labor educativa con calidad, para beneficio de quienes son nuestra razón de ser: Nuestras y nuestros estudiantes.

Han transcurrido 55 años desde aquel 26 de septiembre de 1965, y seguiremos fieles a nuestra noble vocación, proporcionando una educación superior tecnológica integral, buscando con la innovación y la mejora continua de nuestros procesos, la satisfacción de la Comunidad Estudiantil y la sociedad a la que nos debemos, promoviendo en todo momento el cuidado del medio ambiente, el uso de energías renovables y la igualdad de género y no discriminación.

Agradezco y felicito a todas las y los estudiantes, generaciones de egresadas y egresados, docentes, investigadoras e investigadores, personal administrativo y de apoyo a la docencia, jubiladas y jubilados, gente noble y trabajadora de La Laguna y de otras entidades del país, que con su gran labor y entrega han dado prestigio y reconocimiento a esta gran institución por más de cinco décadas.

Puedo asegurar, que estos 55 años son apenas el prelude de una gran historia que se seguirá escribiendo a lo largo del tiempo por las generaciones futuras quienes continúan dando vida a esta noble institución.

Hay instituciones que en su entorno están destinadas a trascender en el tiempo, y en la Comarca Lagunera, el Tecnológico de la Laguna es una de estas instituciones y no lo digo por presunción, lo digo como una realidad avalada por los hechos, los egresados del Tecnológico de La Laguna han incidido por décadas en el desarrollo de la región,

grandes empresas de la región han logrado su éxito y desarrollo con ingenieros e ingenieras formados en nuestras aulas; Peñoles, Lala, Comisión

Federal de Electricidad, son algunas de estas empresas, y no solo eso, muchas instituciones educativas hermanas de nivel

medio superior y superior, nacieron con docentes formados en nuestras aulas: Tecnológico de Monterrey Campus Laguna, Universidad Iberoamericana Campus Laguna, UANE, UAL, EIME de la Universidad Autónoma de Coahuila, y muchas más, incluso en la política regional tenemos egresados desempeñándose como funcionarios, diputados un presidente municipal y un gobernador.

A nombre de toda la comunidad del Tecnológico de la Laguna, agradezco al Dr. Enrique Fernández Fassnacht, Director General del Tecnológico Nacional de México, sus palabras de felicitación y el apoyo incondicional que durante su administración ha brindado a nuestro instituto.

Quienes hemos sido parte del Tecnológico de La Laguna como estudiantes o trabajadores, nos queda un sello de por vida y formamos una gran familia, unida y solidaria, que con la frente muy en alto podemos decir, que somos orgullosos y orgullosos Gatos Negros, porque somos fuerza, determinación y liderazgo para afrontar los retos que se nos presenten.

Y nunca dejaremos de trabajar y perseverar para alcanzar nuestras metas. Porque en el Instituto Tecnológico de La Laguna, estamos conscientes de nuestra noble misión y seguiremos construyendo hoy, mañana y siempre, el futuro de nuestro México, porque no hay cima por más alta que sea que un Gato Negro no logre alcanzar.

Larga vida para el Instituto Tecnológico de La Laguna y Feliz Aniversario.

M.C. José Luis Zapata Dávila
Director del Tecnológico Nacional de México
Campus La Laguna

CONTENIDO

M.C. Delfino Gómez Álvarez
Director General

Dr. Enrique Fernández Fandiño
Director de Investigación y Desarrollo

M.C. José Luis Zapata Durán
Director de Asesoría y Vinculación

Ing. Christian Rojas Córdova
Director de Operaciones

Ing. Luis Ferreras **Margarita Sánchez**
Directora de Asesoría y Vinculación

Coordinadora Editorial:
Lic. Lorena Torres Hernández

Edición:
Lic. María Guadalupe Cruz

Diseño Editorial:
Luis Alberto Hernández

Familia de periodistas:
Franc Guzmán

Mensaje del Director

El 26 de septiembre de este 2020, nuestro querido Ciudadano Torrelaguna, se cumplió el 55 aniversario de la creación de esta institución. En este día, 55 años en la historia, celebramos un hito que nos permite mirar hacia el futuro con confianza y optimismo. Este aniversario nos invita a reflexionar sobre el camino recorrido y a proyectar los desafíos que nos esperan.

Acervo Artístico

La Entrada de Villa a Torrelaguna

En el marco de los festejos del Centenario del Estado de Veracruz, el Comité Organizador de la Entrada de Villa a Torrelaguna, en colaboración con el Ayuntamiento de Torrelaguna, organizó una gran fiesta que se celebró el día 26 de septiembre en el Centro de la Laguna.

Hoy, Campus La Laguna

El 26 de septiembre de 1965, cuando el Campus La Laguna fue inaugurado, se celebró un día histórico para la Laguna. Este día marcó el inicio de una nueva etapa en la historia de esta institución, que desde entonces ha estado dedicada a la formación de profesionales y al desarrollo de la sociedad.

La Laguna: Un esfuerzo de la sociedad civil

La inauguración técnica del año de 1965 será recordada con orgullo por las generaciones de Torrelaguna y la Comarca Lagunera.

Periodista cultural. Colabora en EVOLUCIÓN DEL LOGOTIPO

El logotipo del Centro de la Laguna ha evolucionado a lo largo de los años, reflejando el crecimiento y el desarrollo de la institución. Desde su creación en 1965, ha pasado por varias etapas, cada una con un significado especial.

55 años de Cultura en el ITL

El Instituto Tecnológico de la Laguna (ITL) ha sido un espacio de constante crecimiento y desarrollo. Durante sus 55 años de existencia, ha logrado formar a miles de profesionales que han contribuido al progreso de la Laguna y de México.

Infraestructura en apoyo a la educación

El desarrollo de la infraestructura es fundamental para garantizar la calidad de la educación. En el ITL, se han realizado importantes inversiones para mejorar las instalaciones y proporcionar un ambiente propicio para el aprendizaje.

55° ANIVERSARIO

El 55° aniversario del ITL es una ocasión especial para recordar el camino recorrido y celebrar los logros alcanzados. Este día nos invita a reflexionar sobre el compromiso y el esfuerzo que han permitido que esta institución siga creciendo y desarrollándose.

55° ANIVERSARIO

El 55° aniversario del ITL es una ocasión especial para recordar el camino recorrido y celebrar los logros alcanzados. Este día nos invita a reflexionar sobre el compromiso y el esfuerzo que han permitido que esta institución siga creciendo y desarrollándose.

55 años de Cultura en el ITL

El Instituto Tecnológico de la Laguna (ITL) ha sido un espacio de constante crecimiento y desarrollo. Durante sus 55 años de existencia, ha logrado formar a miles de profesionales que han contribuido al progreso de la Laguna y de México.

- 1-2
- 3
- 4-8
- 9
- 10-11
- 12
- 13-14
- 15-17
- 18-21
- 22-25
- 26
- 27
- 28-29
- 30-32
- 33-35
- 36-37
- 38-40

- Mensaje del Director
- Contenido
- Acervo artístico
- Hoy, Campus La Laguna
Juan Carlos Cerda Ceniceros
- Tecnológico de La Laguna:
Un esfuerzo que empujó la sociedad civil
Adriana Vargas
- Evolución Logotipo
- 41 años de formar profesionistas
Laura Elena Vélez Hernández
- Un legado del trabajo en equipo
Fernando Madinaveitia Sandoval
- Volibol: memorias que trascienden
Juan Carlos Cerda Ceniceros
- 55 Años de Cultura
Arturo Lalalde
- Un Gran Amigo
Yram Salinas
- Misión y Visión
- Infraestructura en apoyo a la educación
- Inmortalizan a Gatos Negros del TecNM en Salón de la Fama Nacional
Juan Carlos Cerda Ceniceros
- Gatos Negros Dejando Huella
- 55 Aniversario
- Galería

PÁGINAS





Acervo Artístico

La Entrada de Villa a Torreón

En el interior de las instalaciones del Campus podemos encontrar una serie de pinturas, esculturas y vitrales, las cuales componen el acervo artístico del Tecnológico, en esta sección mostramos las obras y ubicación que conforman nuestro acervo.

"La Entrada de Villa a Torreón" se ubica en el lobby del Centro de Información del Tecnológico. El autor, Gerardo Cantú (1934-2021) en noviembre del 2017 —con motivo de la exhibición de sus obras en el Museo Arocena—, acudió al Campus La Laguna en búsqueda de uno de los murales que en sus propias palabras donó al sistema de tecnológicos en los 80's, siendo este el exhibido en el Centro de Información.

Además, se cuenta con otros dos murales del artista, localizados en el edificio #1A del Tecnológico, los cuales representan el impulso que ha dado el instituto a la Región Lagunera.

Gerardo Cantú fue un artista originario de Nueva Rosita, Coahuila, egresado del taller de Artes Plásticas de la UANL, así como de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado La Esmeralda, Gerardo Cantú fue reconocido como pintor, dibujante, pero también como muralista.

Parte de su obra, además de dibujos, litografía y grabados, también la conforman murales, algunos de ellos se encuentran en el Paseo de Santa Lucía en Monterrey y en la Pinacoteca de Nuevo León.

La Entrada de Villa a Torreón, óleo sobre tela, 1985.

De la observación del ser y sus orígenes

La obra "De la observación del ser y sus orígenes", consiste en un mural de marmól obra de Antonio Ehrenzweig, el cual funge como un espacio de descanso para las y los estudiantes, se encuentra al exterior de la Sala de Usos Múltiples, Edificio #23.

Con 41 años de trayectoria como artista plástico, Antonio Ehrenzweig (1962, Torreón, Coah.) es egresado de la facultad de arquitectura de la UIA Platel León Gto. Ha participado en 37 exposiciones individuales y 69 colectivas tanto en territorio nacional como internacional.

Desde el lenguaje del fósil hasta la esfera como forma orgánica primaria, a través de las texturas rupestres y las líneas sueltas, se conduce a una obra fuerte, compleja y con cuerpo propio. Desde los inicios hasta hoy en día su producción se gesta en la observación del ser y sus orígenes, del agua como dadora de vida. Su obra, es el resultado de estas observaciones, así como filtros e influencias de los constantes descubrimientos en el proceso creativo diario.

De la Observación de ser y su origen cara A.



Vítrol planta baja Edificio #1A, Gerardo Cantú.



Vítrol planta alta Edificio #1A, Gerardo Cantú.



Fachada Puerta #1, escultura.



Escultura Torreón, Plaza Cívica y Posgrado.



Hoy, Campus La Laguna

En la ciudad de Torreón, Coahuila, el Tecnológico Nacional de México ofrece a la comunidad lagunera uno de sus mejores planteles dentro de su sistema educativo tecnológico: El Campus La Laguna, que a 55 años de su nacimiento, ha dado a luz a más de 21 mil profesionistas.

Fue el 26 de septiembre de 1965, cuando tú, Campus La Laguna, decidiste comenzar a extender tu mano a quienes llegan a ti, empapados de sueños y aspiraciones, ávidos de beber de la fuente del conocimiento.

De la mano del Lic. Braulio Fernández Aguirre, el Ing. Heriberto Ramos González y un conjunto de utópicos empresarios, se construyeron tus 17.8 hectáreas de infraestructura para quienes, actualmente, son más de 5 mil 600 estudiantes; además de tus centenares de colaboradores estratificados como directivos, docentes, personal administrativo y de apoyo a la docencia que hacen de ti lo que eres hoy por siempre: prestigio, reconocimiento y obelisco ejemplar del sistema educativo nacional.

Ingeniería Eléctrica, Electrónica, Industrial, Mecánica, Mecatrónica, Química, Sistemas Computacionales, Energías Renovables, Gestión Empresarial, y Licenciatura en Administración, en conjunto con tu Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica y tu Doctorado en Ciencias en Ingeniería Eléctrica, revelas tus dádivas a la sociedad en general.

Pero así como la madera es al carpintero, y el acero al herrero, sabes perfectamente que la educación es a las y los estudiantes, y tú, como *alma máter* de miles de ingenieras e ingenieros mexicanos, refuerzas esa educación desde un ámbito integral, ofreciéndoles diferentes enfoques extracurriculares, tanto deportivos como culturales, con el objetivo de incentivar el trabajo en equipo y lograr un perfecto equilibrio entre cuerpo y alma.

1965

Juan Carlos Cerda Ceniceros

*E*n este 2020 cumples tus primeros 55 años de vida, pero no sólo existes como el instituto, sino que los que de ti amamos, te llevamos a todas partes como nuestra segunda casa, específicamente en nuestro corazón, recordando a cada instante tus etiquetas que te hacen resaltar: tu fuente principal donde tus egresadas y egresados toman su peculiar fotografía posterior a su protocolo, tu gimnasio auditorio, tu plaza cívica, tu centro de información, tus edificaciones, tu pista de “tartán”, tu incomparable mascota “El Gato Negro”, tu número 13; que acompañados de tus certificaciones y reconocimientos tanto a nivel nacional como internacional, te brindan esa condecoración de orgullo lagunero para la ciencia.

55 años de vida se dice fácil, pero ¿qué madre no esmera lo mejor de sí misma para ver a sus hijas e hijos realizados satisfactoriamente? así tú, que sin mirar a quién, con tus lecciones, teorías, tareas y trabajos, abres las puertas de tus instalaciones, compartes y das lo mejor de ti por tus estudiantes para que lleven hasta sus hogares con gran orgullo, su título profesional. Oficio que significa el sinónimo de “Lo lograste”.

Hoy por hoy, en varias partes del globo terráqueo existen testigos de tu labor en educación y de tu excelencia académica. Tu comunidad de egresadas y egresados llevan plasmados el significado de tu misión y visión; ser un profesional que a través de la tecnología y la ciencia impulse, promueva y realice el bien a sus semejantes mediante su labor altruista.

¡Felices 55, Campus La Laguna! Deseo que sigas cumpliendo muchos años más formando profesionistas de excelencia, que sigas creciendo y floreciendo como la luz de esperanza en todo el mundo y que nunca se deje de aclamar y ovacionar tu leyenda de ser Orgullosamente Gatos Negros.

Atentamente, yo, el gran amor que emana de tu Comunidad Tecnológica.

Tecnológico de La Laguna: Un esfuerzo que empujó la sociedad civil

En materia de educación técnica el año de 1965 será recordado con orgullo e interés por las nuevas generaciones de Torreón y la Comarca Lagunera.

Adriana Vargas Flores

Periodista cultural. Colabora en el Archivo Municipal de Torreón.



Al inicio de la década de los sesenta en Torreón y en La Laguna apenas contábamos con una institución de educación superior: la Universidad Autónoma de Coahuila, creada en 1957. Nuestra región desde los años cuarenta ya registraba un crecimiento en el ámbito urbano, de vivienda, de hospitales, de bancos y de hoteles. Pero sin duda, era necesario apuntalar aún más la educación superior para que las y los jóvenes no tuvieran que emigrar a la capital del país o a ciudades cercanas a continuar su formación académica.

En este contexto ¿qué distinguió la construcción del Instituto Tecnológico de La Laguna? Como en muchos otros casos fue la unión de esfuerzos del gobierno y la sociedad civil. En documentos disponibles en el Archivo Municipal de Torreón, se puede constatar que la edificación de este instituto fue empujada por el Gobierno Federal, Estatal y Municipal; pero también de las y los ciudadanos quienes

aportaron sus impuestos para este propósito.

En las actas de cabildo de aquellos años quedó registrada la iniciativa de creación de un impuesto de cinco pesos mensuales por parte de todas y todos los estudiantes inscritos en escuelas particulares de Torreón, como apoyo a partir de 1966 y durante 10 meses, para la creación del edificio del Tecnológico Regional de La Laguna.

Asimismo, en el Periódico Oficial de Coahuila el 20 de agosto de 1966 se informó acerca de la participación del sector agrícola a los trabajos de construcción del inmueble:

“Se establece un derecho de cooperación de 20 pesos por hectárea de terreno cultivado en la pequeña propiedad, durante el presente ciclo agrícola en Matamoros, que se destinará exclusivamente a la construcción del Edificio del Tecnológico Regional de La Laguna”. Lo mismo ocurrió en el municipio de Viesca y de Torreón.

1965: UN AÑO PARA RECORDAR

De acuerdo con el historiador Ilhuicamina Rico Maciel, el año de 1965 puede considerarse como bueno para la región, aunque los resultados económicos se vieron seriamente afectados por los bajos precios del algodón, debido a las ventas de excedentes y reducción del precio para préstamo, acordadas por el gobierno de los Estados Unidos.

En el libro “Efemérides de la historia de Torreón”, informó: “En cuanto a las actividades comerciales se incrementó en un 20 por ciento ese año, en comparación con el anterior”.

“En cuanto a las actividades comerciales se incrementó en un 20 por ciento ese año, en comparación con el anterior. Las ventas de Navidad y Año nuevo aumentaron en 30 por ciento con respecto a la misma temporada del año anterior. En cuanto a la construcción no tuvo el mismo auge que el año anterior, se construyó un número inferior de viviendas. En cambio se iniciaron grandes obras, como el tecnológico, la secundaria federal diurna; Guanos y Fertilizantes; Vinícola de la Laguna y varias escuelas”.

“En materia de educación técnica el año de 1965 será recordado con orgullo e interés por las nuevas generaciones de Torreón y la Comarca Lagunera. En el mes de mayo se fundó la Asociación Civil para el fomento del Instituto Tecnológico de La Laguna, quedando constituida con respetables personas representativas de los sectores políticos, sociales, educativos y económicos de la ciudad.

Asociación Civil creada para canalizar las sumas que en cooperación corresponden a la iniciativa privada, en la construcción del tecnológico, cooperación que debe alcanzar la cantidad de \$3,000,000.00 y de los cuales a la fecha ya se tienen reunidos aproximadamente 1,700,000.00”, dio a conocer el Alcalde.

El informe señaló que “La presidencia municipal y esta asociación civil trabajaron intensamente coordinándose con el Gobierno del Estado y la Secretaría de Educación Pública, para que por conducto de el Programa Federal de Construcción de Escuelas, se formularan los planos de construcción, determinándose como asiento una superficie inicial de 106,000 metros cuadrados, que aumentó con 50,000 más”.



El presidente municipal destacó en su informe que la construcción se inició en el mes de agosto de 1965 y se esperaba concluyera en febrero de 1966, para que las y los 735 estudiantes inscritos se pudieran cambiar a los tres edificios terminados.

El 20 septiembre se inauguraron los cursos del tecnológico: “Quedando grabada esa fecha para el futuro, al implantarse la educación técnica en Torreón, como un triunfo de lo que se puede hacer y lo que se puede lograr”, agregó.

Las clases iniciaron en el edificio DINA de la Renault (donde hoy se encuentra el Hotel Marriot). En la inauguración de las obras del edificio actual estuvieron presentes el Gobernador en ese entonces Braulio Fernández Aguirre, autoridades del Gobierno Federal y del municipio de Torreón.

La educación superior tecnológica encontró un cauce a partir de entonces en la Comarca Lagunera, que en un futuro corto sería semillero de destacadas y destacados ingenieros y profesionistas con posgrados de alta calidad.

Fuentes consultadas:

Rico, Ilhuicamina. Efemérides de la historia de Torreón. (2019)

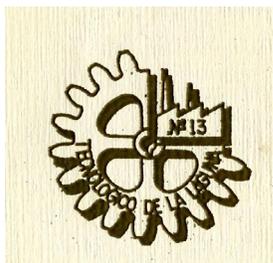
Ayuntamiento de Torreón.

Actas de Cabildo de Torreón. Archivo Municipal de Torreón.

Periódico Oficial del Estado de Coahuila.



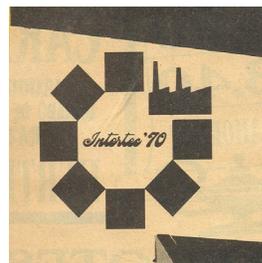
EVOLUCIÓN DEL LOGOTIPO



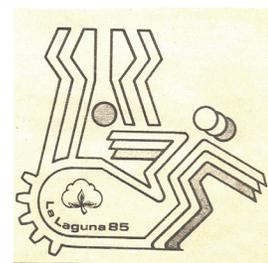
Logotipo Institucional
1966



Logotipo Institucional
1990



Intertec 1970



Evento Nacional
Deportivo 1985



Logotipo deportivo



Logotipo TECNМ 2014

**TECNOLÓGICO
NACIONAL DE MÉXICO**

41 años de formar profesionistas

En 1979 surgió la División de Estudios de Posgrado e Investigación (DEPI), en sus inicios se denominaba: Centro Interdisciplinario de Investigación y Docencia en Educación Técnica (CIIDET), contado con la Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica, a 14 años de la fundación del Tecnológico de La Laguna en 1965.

El programa de Posgrado en Ingeniería Eléctrica inició actividades ofreciendo la Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica, nació como una respuesta a la necesidad de contar con egresadas y egresados con Maestría en esa área, ya que las oficinas divisionales de Comisión Federal de Electricidad (CFE) se encontraban en expansión.

El programa arrancó actividades formando especialistas en las siguientes áreas: Sistemas de Potencia, Control y Aplicaciones Industriales. Estas áreas se manejaron como especialidades y permanecieron sin cambios durante 13 años. Actualmente, las áreas de formación evolucionaron en Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC) y son: Potencia y Energías Renovables, Mecatrónica y Control e Instrumentación Electrónica.

El programa de Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica ingresó al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad de CONACYT por primera vez en 1992.

Laura Elena Vélez Hernández



Se contaba en aquel entonces con una planta numerosa de docentes de tiempo completo, la mayoría de ellos en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI), lo cual permitió que se autorizara el Programa de Doctorado en Ciencias en Ingeniería Eléctrica. El Programa de la Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica a lo largo de su historia ha recibido a estudiantes de diferentes ciudades: Mérida, Orizaba, San Luis Potosí, Piedras Negras, Jiquilpan, Saltillo, Durango, Chihuahua, Cd. Juárez entre otros, y de diferentes países, como Panamá, Honduras y Cuba en estancias periódicas.

Con el paso del tiempo la oferta educativa en posgrado fue creciendo y en el 2020 se cuenta con tres Maestrías y un Doctorado: Maestría en Ingeniería Industrial, Maestría en Sistemas Computacionales y la Maestría y Doctorado en Ciencias en Ingeniería Eléctrica las últimas dos con PNPC Nivel Internacional y PNPC Nivel Consolidado





El Tecnológico cuenta dos posgrados profesionalizantes: Maestría Profesionalizante en Ingeniería Industrial con la línea de investigación Administración de Sistemas Integrales de Calidad y la Maestría Profesionalizante en Sistemas Computacionales, dónde se desarrollan tres líneas de investigación: Sistemas Inteligentes, Tecnología Aplicada a la Educación y Sistemas Distribuidos.

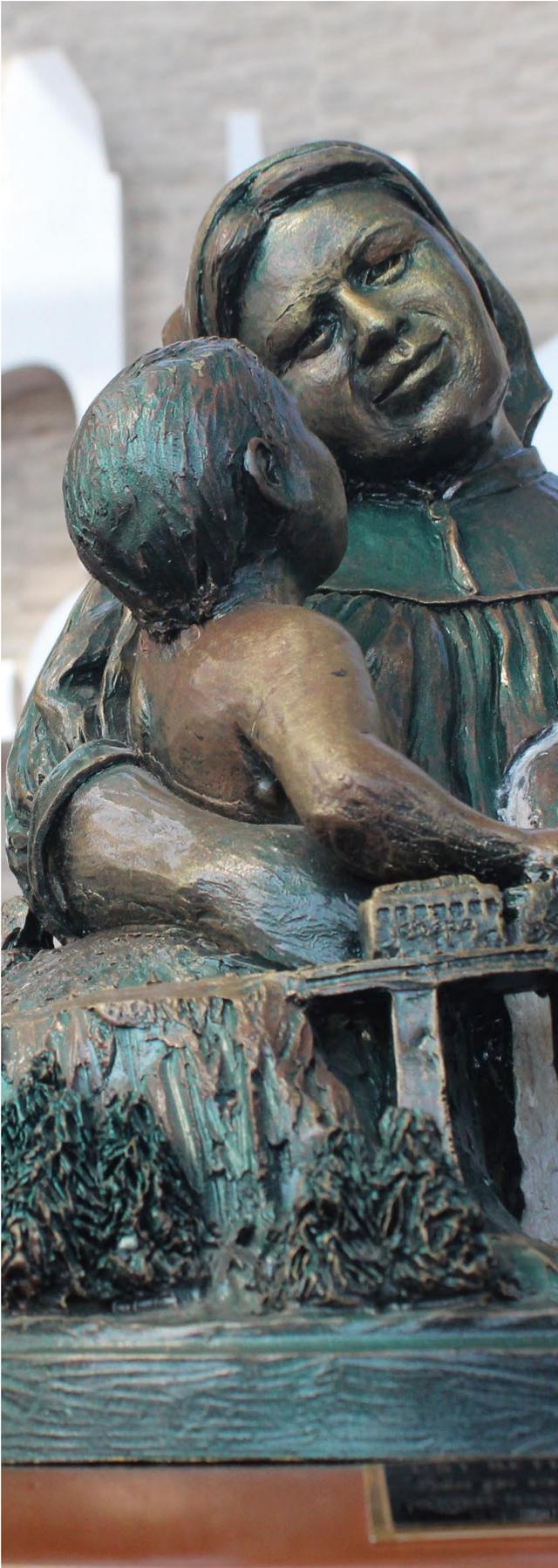
La Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica en el 2016 obtuvo la Acreditación del Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) Nivel Internacional, máxima acreditación otorgada por el CONACYT. Los posgrados de nivel internacional consisten en programas que tienen colaboraciones en el ámbito internacional a través de convenios que incluyen la movilidad de estudiantes y profesores, la codirección de tesis y proyectos de investigación conjuntos.

El Posgrado en Ingeniería Eléctrica en el 2020 contaba con 15 Investigadores pertenecientes al Sistema Nacional de Investigadores, de los cuales uno es nivel III; dos se encuentran en el Nivel II, once en el Nivel I y un Nivel Candidato. Desde junio del 2018, la División de Estudios de Posgrado e Investigación se encuentra bajo la tutela del Dr. José Irving Hernández Jacquez.

En el semestre Agosto-Diciembre 2019 se contaba con una matrícula de 99 estudiantes, de los cuales 87 son hombres y 12 mujeres, y 1,157 egresados en sus 41 años de existencia.

Profesores adscritos al SNI 2020	
Dra. Concepción Hernández Flores	NIVEL I
Dr. Miguel Ángel Llama Leal	NIVEL I
Dr. Alejandro Enrique Dzul López	NIVEL I
Dr. Francisco Gerardo Flores García	NIVEL I
Dr. Francisco Jurado Zamarripa	NIVEL I
Dr. Ramón García Hernández	NIVEL I
Dr. Héctor Aurelio Moreno Casillas	NIVEL I
Dr. Héctor Ríos Barajas	NIVEL I
Dr. Carlos Álvarez Macías	NIVEL I
Dr. Rodrigo Loera Palomo	NIVEL I
Dr. Mario Francisco Jesús Cepeda Rubio	NIVEL I
Dr. Marco Antonio Arjona López	NIVEL II
Dr. Francisco Valdés Perezgasga	NIVEL II
Dr. Víctor Adrián Santibáñez Dávila	NIVEL III
Dr. José Alfonso Pamanes García	CANDIDATO





Un legado del trabajo en equipo

El ENEC tiene como propósito reconocer la capacidad y preparación de la comunidad estudiantil en el desarrollo de sus habilidades y conocimientos en las Ciencias Básicas y las Ciencias Económico-Administrativas.

Fernando Madinaveitia Sandoval

El Evento Nacional Estudiantil de Ciencias (ENEC) tiene como propósito incentivar y reconocer, con un enfoque incluyente, el esfuerzo, la capacidad y la preparación de la comunidad estudiantil en el desarrollo de sus habilidades y conocimientos de las Ciencias Básicas y las Ciencias Económico-Administrativas, para aplicarlas desde una perspectiva interdisciplinaria a la resolución de problemas en diferentes contextos.

El ENEC nació en el año de 1993 —aunque en ese tiempo se conocía simplemente como Concurso Nacional de Ciencias Básicas— por iniciativa del Ing. José Antonio Canto Quintal, quien fue Director Académico de la Dirección General de Institutos Tecnológicos —entonces representada por las siglas DGT, y ahora denominada Tecnológico Nacional de México—. En ese año, la institución que dio a luz a la primera edición de este evento fue el Instituto Tecnológico de Chihuahua.

Para poder llegar hasta la cima del campeonato del Evento Nacional Estudiantil de Ciencias, primero se aplican tres filtros a las y los estudiantes que deseen concursar. El primero se denomina como: Etapa Local, donde los integrantes de cada equipo contienden contra estudiantes del plantel; quienes demuestren un mejor puntaje en las evaluaciones, son acreedores de afrontar el siguiente filtro:

La Etapa Regional.

En esta fase prueban sus conocimientos compitiendo contra otros miembros del TecNM de distintos Campus por diferentes zonas, específicamente seis, donde la máxima casa de estudios de las y los Gatos Negros pertenece a la Zona 2.



Una vez culminando el segundo filtro de este evento, se presenta el desafío mayor y último segmento de la competencia: La Etapa Nacional. Aquí, se ven las caras las y los mejores estudiantes que fueron afortunadamente ganadores de la etapa regional. Son de 6 a 16 Tecnológicos los que revelan sus habilidades en Ciencias para lograr el “oro nacional”.

Desde sus inicios, el Evento Nacional Estudiantil de Ciencias ha salvaguardado múltiples memorias, sentimientos, lecciones y estrategias colectivas que por la historia y el porvenir de los años, serán fruto de nuevas experiencias y conocimiento.

Una de esas tantas memorias de antaño reside en el ITL al convertirse en la primera sede de la etapa regional en el año de 1993 cuando en aquel entonces, la competencia era de manera individual, donde dos de sus importantes elementos: M.E. José Mario Flores Frausto y M.C. Edgar Antonio Peña Domínguez, han fungido a cabalidad la labor de asesorar y orientar al estudiantado, con el fin de superar sus límites de trabajo en equipo y seguir conservando el prestigio y reconocimiento nacional de esta noble Institución.

El Evento Nacional Estudiantil reconoce las actitudes y aptitudes de cada institución bajo la lupa de las ciencias. En el primer lugar solamente hay un espacio, el Tecnológico Nacional de México entrega su máximo galardón a quien muestre una participación sobresaliente en los primeros lugares: Galardón Ing. José Antonio Canto Quintal.

Desde la fundación del ENEC, dos Institutos Tecnológicos han ganado de manera definitiva el Galardón Canto Quintal: En 1999 lo consiguió el Instituto Tecnológico de Mérida, y en 2008 el Instituto Tecnológico de Chihuahua, que obtuvo la estatuilla del “Observatorio de Chichen Itza”.



Ahora, el tercer galardón obtenido por el Tecnológico de La Laguna, consiste en la estatuilla “Señor de las Barrancas”, que fue elaborada por el Instituto Tecnológico de Chihuahua por el Lic. en Artes Plásticas, Pedro Ibarra Esparza.

El Galardón Ing. José Antonio Canto Quintal ha sido huésped distinguido del Tecnológico de La Laguna en cuatro ocasiones: 2002, 2014, 2015 y 2018

Cabe mencionar que la institución podrá hacerse acreedora del Galardón de manera definitiva, si gana el primer lugar nacional durante tres años consecutivos, o al transcurso de cinco años discontinuos.

El equipo del ITL ha participado desde hace 26 años en el Evento Nacional. En siete ocasiones ha obtenido el primer lugar de Ciencias Básicas; 1996, 1999, 2011, 2012, 2014, 2015 y 2018. Por otro lado, en Ciencias Económico-Administrativas quedó en tercer lugar, en 2014 y 2015, y segundo lugar en 2018. Desde luego, el triunfo de los equipos del Tecnológico de La Laguna, tanto en el año 2018 como en los anteriores, ha sido resultado de la dedicación y empeño de las y los estudiantes que participaron, además de la ardua preparación que recibieron los equipos por parte de sus asesoras y asesores.



Asesores y estudiantes

El trabajo y competencia del Instituto Tecnológico de La Laguna a nivel nacional nació en 1995 cuando el área de Ciencias Básicas rebasó exitosamente la etapa regional, en el año de 1999 se dio a conocer el área de Ciencias Económico-Administrativo por su primera participación en el nacional.

En palabras del M.E. José Mario Flores Frausto, docente de la institución, asesor y jurado en múltiples ocasiones del ENEC, indica que el prestigio del instituto fue creciendo hasta el punto en que las instituciones hermanas que competían por el oro de las ciencias, preguntaban cuál era el modelo a seguir para ser siempre uno de los primeros lugares, a lo que él mismo responde: “Nuestra labor no es sólo estudiar para la competencia, sino estudiar durante todo el año, y asimismo, ser cuidadosos con las y los estudiantes en todo momento, sobretodo que tengan las ganas por concursar, la disponibilidad y el valiosísimo empeño por comenzar a escribir una página más de historia por su institución”.

“Si pudiera definir la trayectoria de la institución en una palabra a lo largo de sus importantes y destacadas participaciones en el Evento Nacional de Ciencias, sería: exitosa”.

“Desde el año de 1993, nuestra institución fue nombrándose de boca en boca por todo el país en cualquier evento realizado por el Sistema Nacional de Institutos Tecnológicos (SNIT; ahora TecNM).

Por esto, si hablamos de premios durante estos 55 años de vida institucional, en lo personal el Galardón Ing. José Antonio Canto Quintal y el Quetzalyollotl, son los que tienen aún mayor peso de reconocimiento”.

M.C. Edgar Antonio Peña Domínguez, docente del ITL, asesor y constructor de reactivos en diferentes ediciones del ENEC, comenta que la casa de estudios de las y los Gatos Negros pudo hacer historia en el año del 2011 al conseguir la mejor y más alta calificación por encima del promedio general, posicionándose así, como el primer lugar de calificaciones en las tres etapas —local, regional y nacional—.

“Este evento ha resultado un gran desafío para el estudiantado, pero al mismo tiempo una colmena de recompensas tanto académicas como profesionales. A lo largo de todos estos años los factores de observar, aprender y el siempre escuchar se han convertido en las gratificaciones primarias no tangibles para nuestras y nuestros estudiantes; pero no sólo para ellos sino también para sus asesoras y asesores, el enseñar de una mejor manera, guiar por el mejor camino a los estudiantes y aprender de ellos”.

Sin duda alguna, el trabajo en conjunto por parte de los equipos del área de Ciencias Básicas y el área de Ciencias Económico-Administrativas del Instituto Tecnológico de La Laguna, ha conllevado a obtener ese prestigio y dentro del Evento Nacional Estudiantil de Ciencias del TecNM por más de 20 años.

Volibol: memorias que trascienden

Por más logros que se obtengan, para la Lic. Irma Delgado Rangel no existe algo más valioso y preciado que la carrera y estudios profesionales de las estudiantes, el volibol es un complemento en sus vidas.

Juan Carlos Cerda Ceniceros



La educación integral implica el desarrollo de todas las capacidades del individuo para prepararlo en función del mundo de las ideas y las acciones. Se busca potenciar sus habilidades físicas, psicomotoras, cognitivas, espirituales, socio-emocionales y lingüísticas para que se inserte eficientemente en las áreas personal, social, laboral y cultural.

Uno de los cimientos que caracteriza a la educación integral de la casa de estudios de las y los Gatos Negros, se encuentra ubicado dentro del edificio número 41, mejor conocido como “El Gimnasio Auditorio”, donde se consagran diferentes disciplinas culturales y deportivas para que las y los estudiantes puedan enriquecer su educación.

Fútbol soccer, fútbol americano, tochito, taekwondo, karate, atletismo, natación, baile reducito, basquetbol, beisbol, softbol, pesas y ajedrez, son algunas doctrinas deportivas que el Campus La Laguna emite al estudiantado, con su peculiar e inigualable mascota “El Gato Negro”, sin embargo, existe un deporte en específico que ha logrado realzar el nombre de esta importante institución a 55 años de su historia: Volibol, particularmente su rama femenil.

Esta disciplina se encontró al mando de la Lic. en Educación Física Irma Rangel Delgado, quien hoy en día, en su jubilación y con más de cinco décadas de trayectoria profesional, pudo lograr en conjunto con el equipo de volibol femenino a lo largo de 35 años de servicio y de manera extraordinaria múltiples trofeos, primeros lugares, reconocimientos y destacadas participaciones al Campus La Laguna; cosechando así, una educación integral de excelencia hacia todas las generaciones de alumnas que han llegado a tocar las puertas del gimnasio auditorio en busca de incursionar en el ámbito del deporte de volea.

Fue exactamente en el año de 1986, dentro de la administración del aquel entonces Director del plantel el Ing. José Luis Villarreal, cuando la Lic. Rangel Delgado tocó suelo institucional de las y los Gatos Negros para encargarse del equipo de volibol femenino, que hasta la fecha, en su mayoría, se ha coronado como primer lugar en múltiples ocasiones dentro de diferentes competencias interinstitucionales tanto a nivel local como nacional, como lo son: Torneos deportivos multidisciplinarios por parte de la Asociación Deportiva Universitaria de La Laguna (ADUL), torneos deportivos del

Consejo Nacional del Deporte de la Educación (CONDDE), Universiadas, eventos deportivos locales por invitación, y Eventos Deportivos tanto Pre-nacionales como Nacionales organizados por el Tecnológico Nacional de México.

Para hacerse merecedor del trofeo de manera permanente, se requiere acumular el primer lugar por tres años consecutivos o cinco alternos. En la historia del evento se han otorgado cuatro trofeos de manera definitiva y a partir de Orizaba '97, se mantuvo en disputa el quinto trofeo: “Quetzalyollotl” Cincuentenario de los Institutos Tecnológicos, el cual, encontró su morada definitiva en el Campus La Laguna.

Han sido múltiples trofeos los que han llegado hasta el Campus La Laguna, pero aquel que le ha otorgado mayor prestigio a la institución es el Trofeo Challenger “Quetzalyollotl”

Mide 60 centímetros de altura y pesa 30 kilogramos. La estructura está labrada de una sola pieza de bronce con matices dorados, plateados y verde bronce.

Su diseño fue inspirado en un bracero teotihuacano que representa a Quetzalpapalotl. En dicho bracero aparecen rostros de quetzales, integrados a símbolos de mariposas teotihuacanas, estas mariposas simbolizan la vida, el paraíso y la trascendencia; unida por un círculo que representa el movimiento y el corazón.

La palabra Quetzalyollotl está compuesta de dos voces: Quetzal, ave preciosa o mágica y la voz yollotl, corazón reluciente y excelente. Por lo tanto el nombre del trofeo cincuentenario representa dignamente a la actividad deportiva, a la educación tecnológica y científica que, durante más de medio siglo se ha impartido con excelencia y perseverancia en los Institutos Tecnológicos del país.

El galardón está formado de una base piramidal que significa lo ascendente y el desarrollo en todos sus aspectos, de lo cual surge una especie de antorcha interpretada por los yugos y las hachas mexicas; en la parte superior se puede apreciar una especie de nicho y plumas de quetzal a manera de penacho.



Y en la parte inferior a sus costados aparecen rostros de quetzales unidos en un círculo con mariposas teotihuacanas, el círculo representa el corazón y las mariposas el paraíso, y en la parte central del mismo nivel se encuentran pequeñas figuras representando a cada una de las disciplinas del Evento Nacional Deportivo.

Bajo el estandarte del equipo de volibol femenino, elemento fundamental para obtener el Trofeo Challenger Quetzalyollotl, prevalecen las claves de los éxitos triunfantes que, a voz de la hoy jubilada, Licenciada Irma Rangel son: disciplina, respeto, trabajo en equipo permanente y amor por el deporte; el unificar estos aspectos puede ser, nos comenta, difícil, pero resulta en su totalidad gratificante y completamente redituable para fortalecer la educación integral de quienes fueron y son sus discípulas en este deporte.

“A lo largo de todos los años que se trabajaron con las muchachas del equipo de voleibol, puedo afirmar que todos los primeros lugares que conseguimos son bastante importantes, pero no existe alguno que sea más importante que otro. en los torneos y competencias”, comenta la entrenadora.



Con la suma de varias generaciones de mujeres que fueron orgullosamente partícipes de este gran equipo deportivo, de incuantificables semanas de arduo entrenamiento, de múltiples participaciones y triunfos en eventos tanto locales, regionales y nacionales, y de un gran ejemplo de coordinación y liderazgo, el Tecnológico logró posicionar su prestigio y reconocimiento hasta un nivel nacional en este tipo de contiendas, al grado de que las otras instituciones hermanas del TecNM, tomaban a la casa de las y los Gatos Negros como el magno rival a derrotar en los enfrentamientos del deporte de volea.

“Este deporte, como educación integral, no sólo trae grandes amistades y triunfos, además trae consigo el fomento de un espíritu de lucha connotado por el incondicional y altruista trabajo en equipo por parte de las muchachas, junto con un claro ejemplo de resiliencia ante cualquier adversidad, no sólo en el deporte sino también en el aspecto laboral, académico y profesional.



¡Claro! como en todo, hay altas y bajas, pero es entonces en los momentos de debilidad cuando aprendemos a ser completamente fuertes, siempre mantener la frente en alto y aprender de todos nuestros errores" expresó la Lic. Rangel.

En el equipo de volibol femenil, por más de 30 años de trayectoria, ha existido una frase fundamental que está prohibidísima mencionar "NO PUEDO"

Por más logros que se obtengan, para la Licenciada Irma Delgado Rangel no existe algo más valioso y preciado que la carrera y estudios profesionales de las estudiantes. Este deporte es un complemento en sus vidas, el cual vendrá a reforzar lo antes mencionado, pero hace un énfasis puntual: lo que de verdad importa aquí es su escuela, sus estudios y el esfuerzo que hacen los padres de ellas para poder ver el día de mañana a unas futuras ingenieras exitosas, responsables y deportistas.



El equipo de voleibol femenino, junto con las demás disciplinas deportivas y culturales que ofrece el Campus, demuestran el compromiso de trabajo extraescolar que tiene la institución con su más importante y esencial razón de ser: su comunidad estudiantil.

"Al llegar a una disciplina como esta del voleibol, tienen que tomarse las cosas en serio, siempre con los principios de respeto, solidaridad y honestidad.

Con estos 55 años que cumple el *alma mater* de las jugadoras, puedo expresar libremente que la historia del equipo de voleibol la puedo describir como: Trascendental; justificado a esto, siempre se logra mantener el aspecto de la mejora continua dentro del equipo; se aprende y se consigue algo nuevo, pero lejos de eso, siempre se conoce a un grupo nuevo de señoritas capaces de dar lo mejor de sí mismas para nutrir tanto su alma como su cuerpo con una buena dosis de deporte (...) el compañerismo en esta agrupación ha existido desde que tengo noción, pero si hay algo trascendental dentro del refrendo colectivo del equipo, fue en el Aniversario No. 50 del Campus La Laguna, cuando pudimos reunir a diferentes generaciones de alumnas que pasaron por este equipo de voleibol, fue un encuentro fenomenal donde alumnas y ex – alumnas pudieron conocer a sus colegas de cancha para intercambiar ideas y consejos. para la sociedad mexicana hoy, mañana y siempre".



55 Años de Cultura en el ITL

Arturo Lazalde

Pertenece al Departamento de Actividades Extraescolares y al Centro de Información del Tecnológico

Todo lo que agrega el ser humano al mundo es cultura. La palabra “cultura” deriva del verbo latino *cólere*, este verbo hace referencia al acto de cultivar, es decir, agregar algo de lo que ya está. Entendiendo este concepto podemos dilucidar que cultivar es algo puramente humano, que ningún otro ser puede hacer, por lo tanto, nosotros como especie agregamos; más allá de lo que existe en el mundo natural, y entendiéndose que todo lo que añadimos a la naturaleza es cultura, y las ideas, los conocimientos lo son.

Es entonces que por definición el Instituto Tecnológico de la Laguna es una institución

académica heredera de la cultura tecnológica de las ciencias exactas, donde se forman ingenieros con el legado de las ciencias naturales y las ciencias formales. Ya que el objetivo es formar hombres capaces en la industria, hombres capaces de resolver, innovar, diseñar, a través de la ciencia aplicada, respondiendo como pilar de las sociedades modernas.

Un gran compromiso, hombres y mujeres completos deben de ser las y los ingenieros, sin duda necesitan de una formación integral para ser un ser humano tan consumado. El término “integral” en la educación, hace referencia a que estén incluidas todas las dimensiones del ser humano (además del constante desarrollo de los diferentes tipos de inteligencia[1]), a fin de desarrollar una realización plena en la sociedad.

Por lo tanto, se requiere de actividades y materias extra. Por eso en un tecnológico existen algunas asignaturas de las ciencias sociales y humanas en el currículo escolar; existen actividades de fomento a la lectura, sociedad de alumnos, seminarios, capítulos estudiantiles y existe el departamento de actividades extraescolares, que busca “integrar” otras disciplinas, deportivas y culturales en la vida académica.

Llegando así a que el ingeniero e ingeniera sea un ser completo: culto, universal, versátil. ¿Qué es un ingeniero que no tenga comprensión lectora, que no sepa convivir, expresar sus emociones, desenvolverse? Bien puede dominar sus conocimientos académicos, pero sin saberlos transmitir, donde su timidez le impida poder aplicar en un ambiente de trabajo, pueden menoscabarse en gran medida todos sus estudios.

Por eso, este artículo es un recordatorio a los hombres y mujeres que han entendido este papel, a quienes han luchado por preservar las artes y la cultura[2] en el mismo Tecnológico.

Este artículo se hizo en su mayor parte gracias a entrevistas a: Citlalli Aquino, Adolfo López, Alfredo Hernández, Isaac Kristal, Manuel Martínez (f), Antonio Gutiérrez Escajeda, Fernando Banda, Eduardo Treviño, Carlos Ordoñez y Francisco Aldama

Desde sus inicios, se han hecho: exposiciones, muestras de fotografía, cartel, pintura, poesía, cuento, ensayo, música, danza, oratoria y teatro. Siendo un intercambio, una convivencia y festejar que sigamos fortaleciendo las raíces, tradición e identidad.

En los años de 1981, 1985 a 1988[3], Torreón llegó a ser sede del Festival en oratoria, poesía, ensayo y cuento. En sus inicios, el Tecnológico de La Laguna, desde que existió la vocacional (bachillerato de 1970 a 1985) y la ingeniería, cada uno de las y los estudiantes, tenían sus talleres culturales. La historia de la cultura en el Instituto ha sido de etapas, es decir, se contó con de todo tipo de talleres: en unos años se creaban nuevos y en posteriores años se eliminaban o sustituían.

El Ing. Antonio Gutiérrez, fue alumno del Lic. Rocha; indica que el primer maestro de teatro en el Instituto fue Manuel de la Barquera y la única obra que montaron, ya que el maestro se regresó a la Ciudad de México, fue estrenada en el Tecnológico de Durango, se llamaba: El muro de los dioses: “Ya en profesional en el segundo semestre de la carrera de Ingeniería Electrónica, a los 17 años (1972), entré al grupo de teatro, dirigido por el Lic. Rocha Menchaca, e hice el papel de León Tolstoi, en la obra: El sublime Peregrino de Stephan Sweig,

posteriormente también me dirigió en el monólogo: Tangentes de Emilio Carballido, y en El barbero de Sevilla”.



Fernando Banda, quién fue tercer quarterback del equipo de americano de los Gatos Negros y ahora actor profesional en la CDMX, menciona: “mi carrera como actor siempre considero que nació ahí, en el grupo del Tec. Entré al grupo en el 87 u 86. Debuté con La paz contigo de Rafael Bernal, venimos a México a presentarla, viajamos en tren 21 horas, una maravilla.

Después, en la explanada de la presidencia de Torreón con una pastorela, luego una zarzuela: Gigantes y cabezudos; aprendí a bailar”, el maestro tiene una historia teatral impresionante, que punto aparte se debería dar a conocer en el Tec. y en La Laguna. Por decir algo, fue alumno de Seki Sano, que a su vez fue alumno de Stanislavsky.

El Lic. Rocha fue maestro de teatro de 1972 a 1994, después de él no nació otro grupo oficial hasta el año 2017 que resurgió en el Instituto y sigue en la actualidad bajo mi dirección; ya con varias representaciones significativas en su haber como: Esperando a Godot de Samuel Beckett, El camino rojo a Sabaiba de Oscar Liera, El teatro mata de Edeberto “Pilo” Galindo, entre otras.

Tal vez, el más representativo de todos los talleres ha sido el taller de rondalla, por su continuidad, a diferencia de teatro, que se dejó de practicar oficialmente por más de 20 años, la Rondalla no ha dejado de existir desde su fundación por el Maestro Gonzálo A. Rivera (f), después por el Maestro Isaac Kristal junto con el Ing. Manuel Ángel Martínez (f), y por último quien lo lleva hasta nuestros días y de manera excelente es el Lic. Jaime Ávila Canedo.

Sin embargo, practicar una disciplina artística trae grandes beneficios como menciona el maestro Isaac Kristal: “No cabe la menor duda de que un Ingeniero, Ingeniera que realice prácticas de expresión artística obtendrá mejores resultados en su propio campo y será mucho más competente en lo que haga.”

II

En la época del M. C. Adolfo López Castro en el departamento de cultura de 1987 a 1997, se contó con una gran promoción cultural, destacando personalidades del Instituto como el Filósofo Enrique Mesta (f), Lic. Salvador Vizcaíno Hernández (f), Lic. Federico Elizondo Saucedo (f), Lic. José de la Paz Gutiérrez López, Lic. Oralia Esparza, Ing. Ricardo Coronado Velasco, Ing. Roberto Carrillo Valenzuela, M. C. Juan de Dios Enríquez Núñez, M. C. Eduardo Guajardo Mesta, el Dr. Francisco Valdés Perezgasga, la Dra. Sara María Velázquez Reyes, entre muchos otros que se suman al esfuerzo de promoción y permanencia de la cultura.

Además de destacarse por ser una excelente persona, un gran y generoso ser humano, tuvo formación humanística al estudiar la Licenciatura en Filosofía, antes de estudiar la Licenciatura en Relaciones Industriales, así como, poseer una gran inquietud artística y literaria al tener cuentos y una novela en su haber. En su período tuvo la visión de crear semanas culturales, donde a manera de convocatoria libre invitaba a los alumnos de todas las facultades que practicaban alguna actividad artística a presentarse en diferentes foros del Tecnológico, aunque no pertenecían a los talleres oficiales.

Es el fundador y promotor del programa de radio del TecLaguna: Un Disparo Digital y una Revista literaria Quimera, en palabras del M.C. Adolfo López, cada año se celebraban semanas culturales en las que había conferencias de temas relativos a la cultura, exposiciones de pintura, de fotografía, recitales musicales, teatro, pantomima, bandas de música, rondalla, danza folklórica.

En mayo de 1993 iniciamos con Un disparo digital, programa radiofónico transmitido por Radio Torreón y que aún subsiste. El Lic. Miguel Gómez Chavero fue quien consiguió el espacio en la presidencia municipal. Comenzaron dos equipos para atender una hora los martes y otra los jueves. Al poco tiempo se vio la conveniencia de capacitar a los participantes como locutores. Radio Torreón impartía cursos con este propósito y en el ITL se hizo lo mismo con el Curso básico de formación de comunicadores; con la colaboración del estudiante, ahora ingeniero Moctezuma Castillo Alanís. Estos cursos-taller se impartían una o dos veces al año”añadió el M.C. Adolfo Flores.

Continuando con el tema de radio, el Ing. Carlos Ordoñez quién actualmente dirige la emisión, comenta: “Por algún tiempo se tenían los talleres de radio impartidos por el Lic. Adolfo López Castro, éste enseñaba a los estudiantes a hablar frente a un público, expresarse de manera correcta, perder el miedo de manifestar ideas y sentimientos.

He participado en el programa de radio del ITL: Un Disparo Digital por más de 15 años; de media hora, logramos que se aumentara a una hora; se creó Un Disparo Digital TV donde mediante contenidos multimedia en entrevistas y reportajes hemos tratado de enriquecer el área cultural .a través de este espacio.

“«Una QUIMERA es hacer ver a la imaginación una cosa como si fuera real no siéndolo.»



En el mes de abril de 1989, nace la revista literaria QUIMERA de la que aparecieron cinco números. Su contenido: poesías, cuentos y otros relatos producidos por estudiantes y docentes del Instituto, dirigida por el estudiante Raúl Humberto Muñoz Aragón.

Gracias a esta emisión de radio hemos podido participar en diferentes concursos de periodismo cultural organizado por la Universidad Autónoma de Coahuila en los cuales integrantes del programa hemos sido ganadores del concurso en la categoría de Radio en las emisiones de 2010: Francisco Eduardo Treviño Blanco con reportaje en radio, 2011 con Moisés González Quintero con la entrevista al tenor Fernando de la Mora y en 2012 Carlos Alberto Ordoñez Guerrero con el reportaje "Teatro una sola vez".

Eduardo Treviño, ingeniero y ahora actor profesional en la CDMX menciona: “Estudiando en la carrera de Ingeniería Industrial, hice audición al programa de radio Un Disparo Digital que se transmite los sábados por Radio Torreón 96. 3FM, esa



oportunidad de ser colaborador me abrió las puertas para desarrollarme de manera profesional en los medios de comunicación locales, en el área de cultura y entretenimiento”.

Estando en Un Disparo Digital participó con un reportaje de fomento a la lectura en el Premio de Periodismo Cultural Armando Fuentes Aguirre “Catón” de la U.A. de C., “me seleccionaron otorgándome el Premio de Reportaje Radiofónico. Eso fue mi vínculo con el periodismo cultural y entrar a la televisión local. Al ser parte del programa de radio me invitaban a ser el maestro de ceremonias de los eventos de la universidad y estuve también participando en el capítulo estudiantil de Ingeniería Industrial, organizando los seminarios y los encuentros” concluyó Eduardo Treviño.

—Estuve ocho años, cuatro como promotora del grupo de danza y otros cuatro como Jefa de oficina de promoción cultural y cada uno de estos los disfruté tanto; es un placer, es un gusto que no todos tienen oportunidad de vivir. La cultura no es una actividad “extra” para que los estudiantes se entretengan mientras no estudian. La cultura es parte de una formación, forma al profesionalista en muchos sentidos. Le da valores que le ayudarán más adelante, sensibilidad para cuando les toque ser líderes, sin contar la oportunidad de tener una segunda opción de trabajo— comenta la Lic. Citlalli Aquino Triana.

Desde su fundación en 1965 el Instituto Tecnológico de La Laguna ha entendido que su labor es entregar profesionistas a la sociedad. Por tal motivo en todos estos años de promoción cultural, tenemos el deber de preservar lo que se ha construido, de seguir valorando la cultura y las artes; como también de impulsar nuevos proyectos culturales formativos para crear profesionales competentes; participando en los talleres, o asistiendo a los eventos que surgen de los mismos; esto sólo lo podremos hacer con el apoyo y la participación de todos.



In memoriam: Ing. Manuel Ángel Martínez (f), Lic. José Luis Rocha Menchaca.

- 1) Véanse las 8 inteligencias múltiples de Howard Gardner.
- 2) Entiéndase que el término cultura se puede extender a dos sentidos: sentido amplio, es ligado al quehacer académico, ya que aprender cualquier asignatura académica es cultura. En un sentido restringido, que se busca más en este artículo, va dirigido a formar profesionales e investigadores con una disposición a aprender conocimientos fuera de su propia profesión para que tengan un panorama y conciencia del saber, promoviendo así el desarrollo de la sociedad mediante la búsqueda de nuevos conocimientos o al menos mediante el aprendizaje de los conocimientos ya existentes.
- 3) Memorias del XV, XVI, XVII, XVIII Festival Nacional de Arte y Cultura de los Institutos Tecnológicos, Dirección General de Institutos Tecnológicos.

Para un gran amigo

Autora: Yram Salinas

Escrito en memoria de nuestro gran amigo

Dr. Ricardo Emmanuel Campa Cocom

*Rápida e inesperada tu partida
cientos de palabras quedan trabadas.
Inicias el viaje
vas hacia la gloria eterna.
Adelantaste el camino ¡mi querido amigo!
Gran proyecto de vida, cumpliste en la tierra
para que Dios mismo, con tal seguridad
haciendo gala de su voluntad, te reuniera a su lado.
Depositamos en él, la tristeza que deja tu ausencia.
Dejas con nosotros tu vida
y esa vida, es tu esencia y presencia eterna.
Seguros que la muerte, nunca será el final del camino.
Ni el final de la historia.
Ni el final de una amistad, valiosa e inolvidable.
Ni el final de un gran legado, para alumnos,
compañeros y amigos.
Confiados en la esperanza de reencontrarnos.
¡Hasta pronto querido amigo!*





MISIÓN

Somos una institución de educación superior tecnológica competitiva e incluyente, que contribuye al desarrollo científico y tecnológico del país, respondiendo con innovación a los desafíos del entorno a través de la formación integral del ser humano.

VISIÓN

*Ser una institución de educación superior tecnológica de excelencia generando procesos y conocimientos innovadores para responder con creatividad a los desafíos del entorno desde las perspectivas de la equidad, sustentabilidad y el desarrollo integral del ser humano.
Horizonte de planeación 2024*

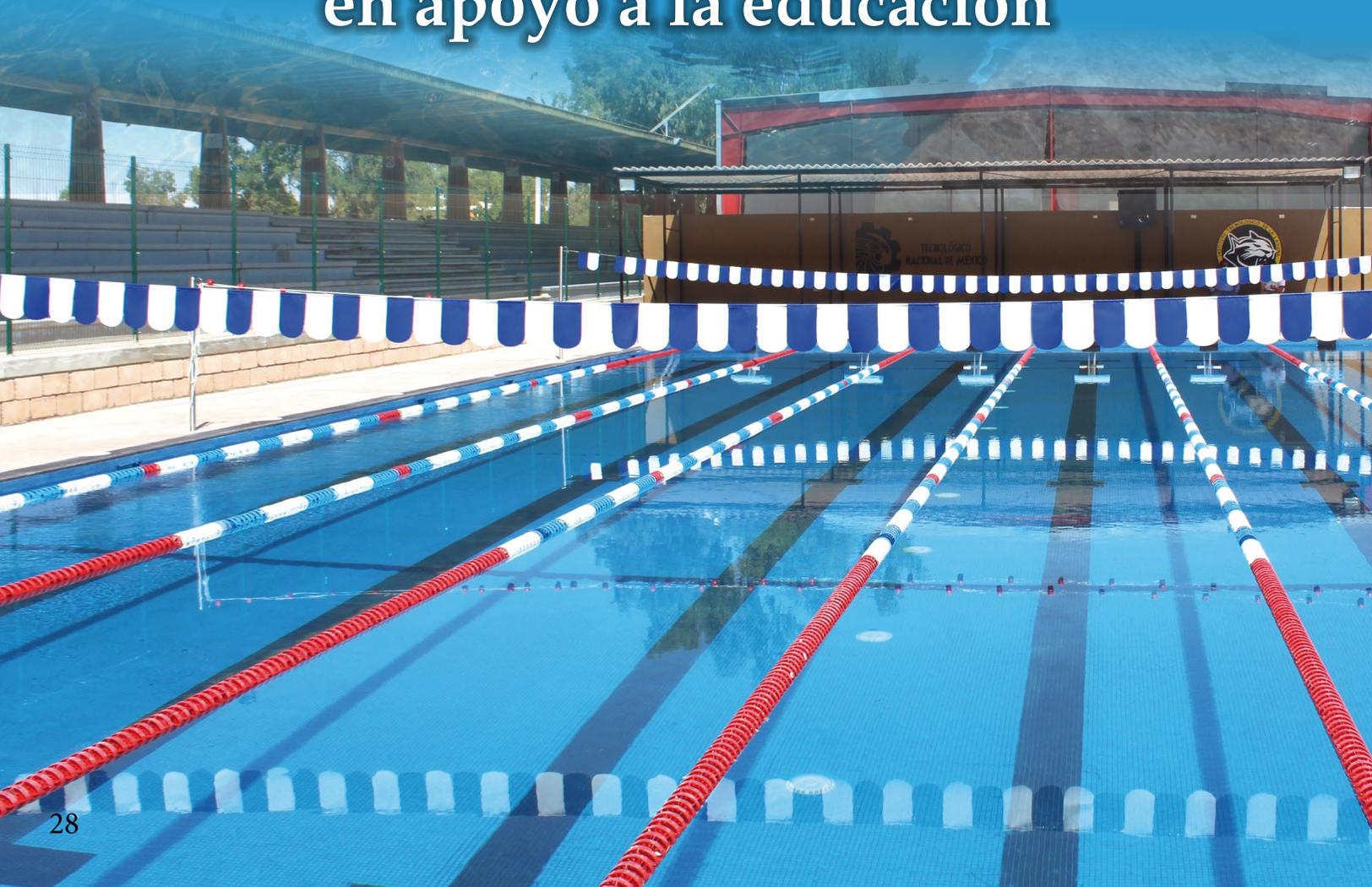


**Norma Mexicana
NMX-R-025-SCFI-2015
en Igualdad Laboral y
No Discriminación**

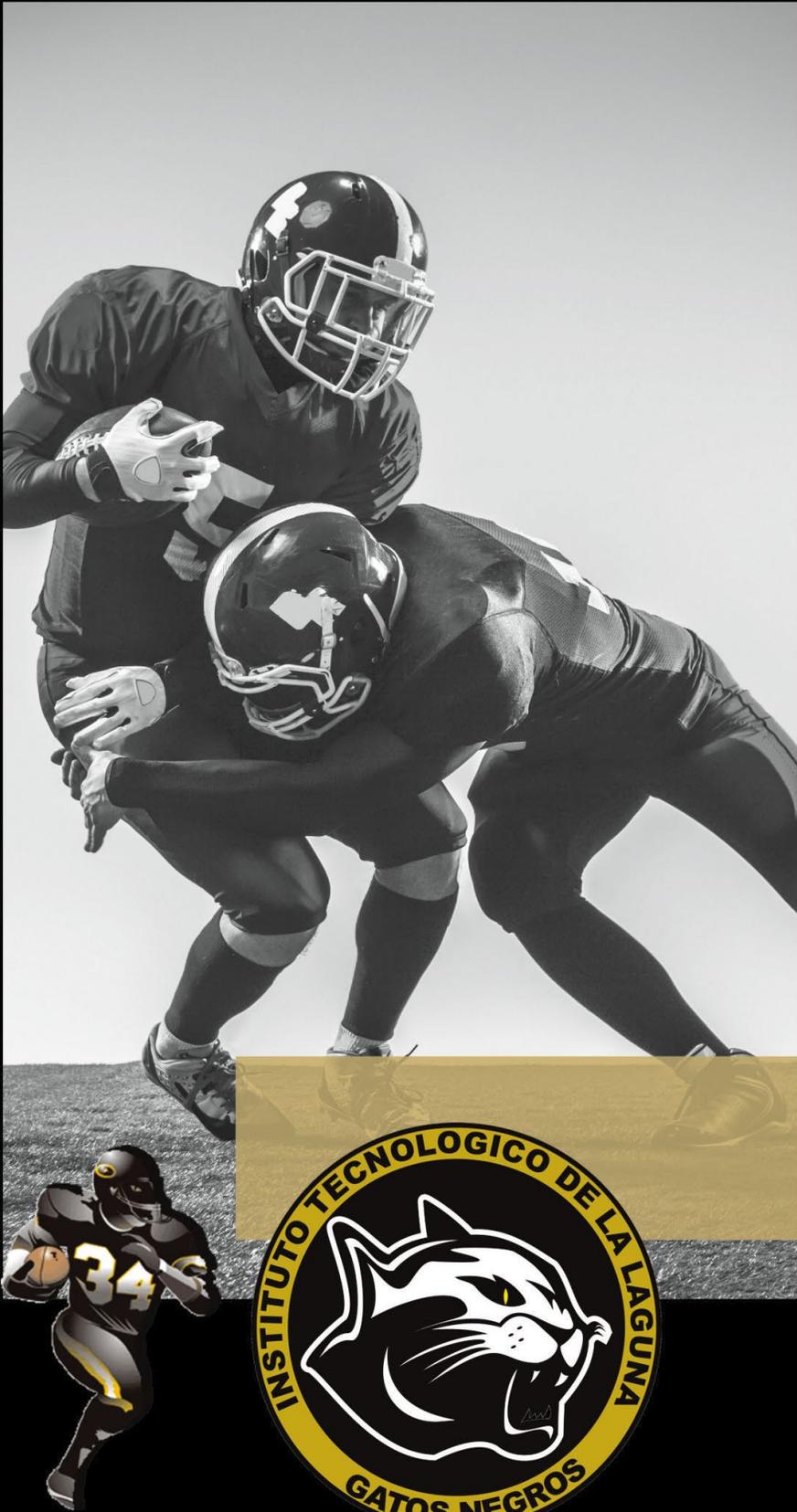




Infraestructura en apoyo a la educación







GATOS NEGROS

Inmortalizan a Gatos Negros del TecNM en Salón de la Fama Nacional

Juan Carlos Cerda Ceniceros

El equipo de futbol americano “Gatos Negros” nace en el mes de marzo de 1971, con el objetivo de generar un nuevo proyecto para el deporte institucional dentro del Campus.

El histórico equipo de futbol americano, los Gatos Negros del Tecnológico Nacional de México Campus La Laguna, agregó un nuevo motivo de orgullo a su invaluable prestigio, al ser incorporados cuatro de sus ex integrantes, al Salón de la Fama del Futbol Americano Nacional.

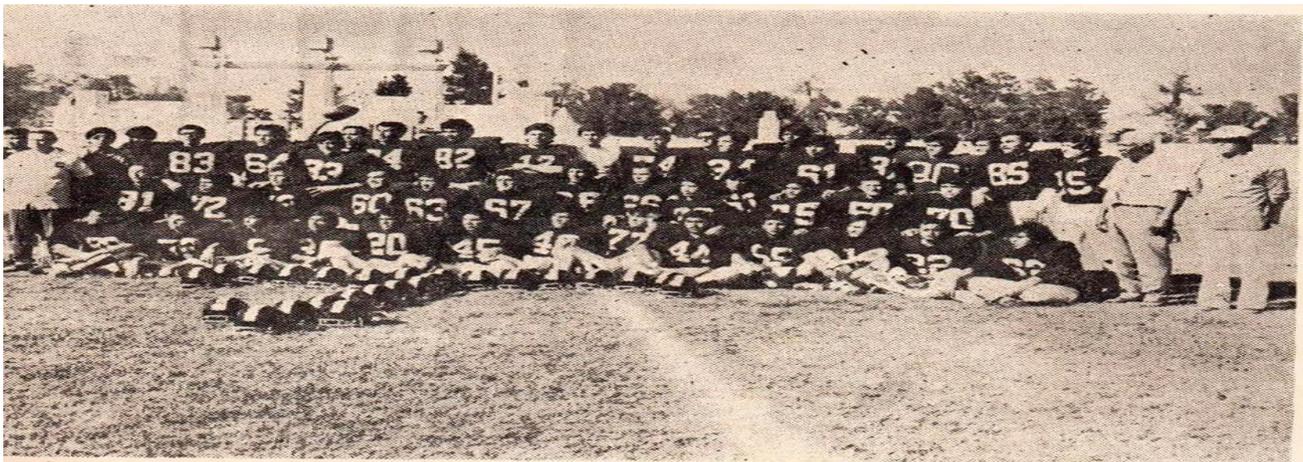
El Ing. Manuel de Jesús Méndez Fraire “El Bigos”, Ing. Luis Gerardo Medina Ceniceros, Ing. Raymundo Enrique Martínez Gutiérrez y el entrenador Ing. José Agustín Reynosa Cabello “El Diablo”, fueron los afortunados en incorporarse al histórico SAFANAL haciendo gala por ser los primeros Gatos Negros en estar dentro de este emblemático acontecimiento.

El equipo de futbol americano “Gatos Negros” nace en el mes de marzo de 1971 cuando al que en su momento fuera el administrador del equipo: el Ing. José Félix Zamora López, se le asignó por el primer director de este plantel el Ing. Juan Carlos Villalobos, la responsabilidad de gestionar un

nuevo proyecto para el deporte institucional dentro del Campus, el cual cumplirá medio siglo de existir en el 2021.

“Teníamos el dilema de cómo íbamos a bautizar al equipo, y habíamos votado por “irritilas” que son una etnia casi extinta de Coahuila y Durango —en México— y se ubicaban en el área de la Comarca Lagunera, rodeados de grandes macizos orográficos, en los alrededores de La Laguna de Mayrán, pero finalmente se optó por bautizarle como “Gatos Negros” debido a que somos el décimotercer instituto tecnológico fundado en el país, haciendo alusión de que el número 13 emblema a un gato negro como mascota”, comentó el ex administrador Félix Zamora.

Una de las más grandes hazañas por la cual pudieron vivir los ex integrantes del equipo de los Gatos Negros fue el haber brincado de la Liga Intermedia a la Liga Mayor de Futbol Americano de México regulada por la ONEFA. Para esto, el equipo vivió una “Época Dorada” durante los principios de la década de los ochenta.



*Gatos Salvajes del Instituto Tecnológico de la Laguna
TEMPORADA 1972*



“Dentro de lo que cabe aconsejar a las futuras proezas de la máxima casa de estudios de las y los gatos negros, es que siempre estén enfocados en lo que quieren y nunca conformarse con lo mínimo (...) lo que yo les decía a mis muchachos era: ¿Quieren ser cabeza de ratón o cola de león?, por ello hagan cosas diferentes para conseguir resultados diferentes y nunca olviden la disciplina que liga una vida deportiva con la vida académica”, finalizó Agustín Reynosa.

M.C. José Luis Zapata Dávila, Director del Campus La Laguna, reconoció la gran trayectoria de los ahora nuevos elementos del SAFANAL,

recalcándoles que es un gran orgullo para la institución el saber que egresados como ellos realzan el prestigio y el nombre de ésta, su máxima casa de estudios.

“En tiempos como estos debemos de presentar y difundir hacia el estudiantado las actividades tanto deportivas como culturales a todo lo que da. Con el objetivo de seguir fomentando una educación integral basada en valores cívicos y éticos (...) por ello, les externamos nuestras más sinceras felicitaciones, por ser un gran ejemplo de disciplina y de historia”.



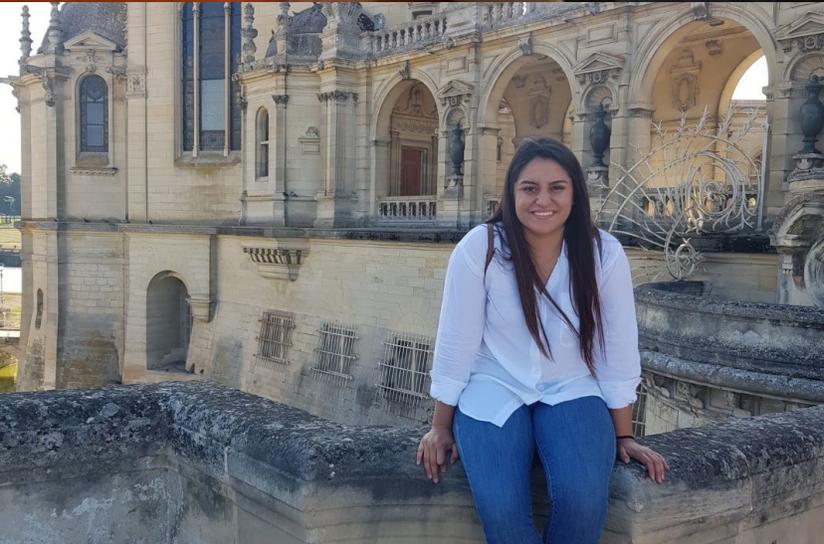
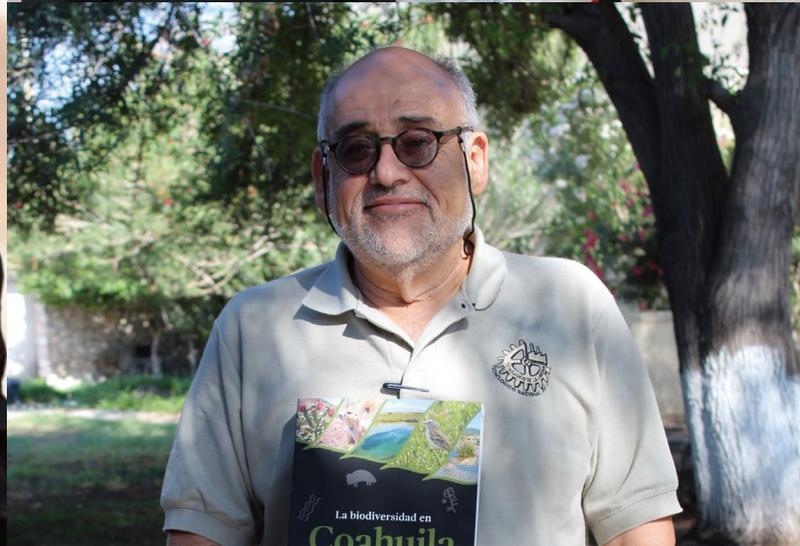
“Si no encontramos el camino, lo haremos”, así concluyeron los cuatro inmortales Gatos Negros del salón de la fama del fútbol americano definiendo este hecho como “histórico, identitario y trascendente”

Gatos Negros Dejando Huella

Nuestras egresadas y egresados son motivo de orgullo e inspiración para las futuras generaciones, contribuyendo en el desarrollo del Estado y nuestro país, estudiando y trabajando diferentes ámbitos.

En esta sección decidimos destacar a algunos de las y los Gatos Negros quienes sin lugar a duda son el vivo ejemplo de que: “No hay cima por alta que sea, que un Gato Negro no logre alcanzar”.





OLÓGICO
L DE MÉXICO

INSTITUTO TECNOLÓGICO
de la Laguna



55° ANIVERSARIO

En marco del quincuagésimo quinto aniversario del Tecnológico Nacional de México Campus La Laguna, se efectuó la ceremonia conmemorativa de la institución reconociendo su trascendencia por formar profesionistas de calidad y con sentido humano, teniendo como sede la Sala de Usos Múltiples del Tecnológico, y de manera simultánea fue transmitida a través de Facebook, haciendo parte del evento a toda la comunidad tecnológica.

El presídium estuvo conformado por: M.C. José Luis Zapata Dávila, Director del Instituto Tecnológico de La Laguna; en representación del Ing. Miguel Ángel Riquelme Solís, Gobernador Constitucional del Estado de Coahuila Lic. Román Alberto Cepeda González, Secretario del Trabajo del Estado de Coahuila, Lic. Jorge Zermeño Infante, Presidente Municipal de Torreón, en representación del Dr. Higinio González Calderón, Secretario de Educación del Estado de Coahuila M.C. Raúl Martínez Hernández Rector de la Universidad Tecnológica de Torreón.

M.C. Mario Valdés Garza, Director General del COECYT del Estado de Coahuila, Profa. Flor Estela Rentería Medina, Coordinadora de Servicios Educativos de la Región Laguna; Ing. Sergio Coronado Barboza, Secretario General de la Delegación Sindical D-V-15 del ITL y la alumna Norma Alicia Hernández Rodríguez, Presidenta del Comité Ejecutivo de la Sociedad de Alumnas (os) del ITL.









En 1965 surge el Instituto Tecnológico Regional de La Laguna, debido a la necesidad contar con instituciones públicas para formar profesionales técnicos en la región. En el 2020 se cumplió 55 años y a la fecha, la oferta educativa se compone de nueve ingenierías y una licenciatura.

Además, se cuenta con dos programas de Posgrado avalados por el CONACYT: Maestría en Ciencias en Ingeniería Eléctrica PNPC Nivel Competencia Internacional y el Doctorado en Ciencias en Ingeniería Eléctrica PNPC Nivel Consolidado. La matrícula en el 2020 consistió en más de 5,500 estudiantes y más de 22 mil egresadas y egresados.

El Campus La Laguna pertenece al sistema educativo más grande de Latinoamérica: el Tecnológico Nacional de México con 254 campus en todo el país.

